



Ministero della cultura

PARCHI ARCHEOLOGICI DI PAESTUM E VELIA

Alla ditta De Artis Digitale srl
partita IVA 07723721218
deartisdigitale@gmail.com

MIC|MIC_PAE_UO6|05/06/2024|0002130-P Repertorio: PAE|05/06/2024|CONTRATTO 42Tipologia: CONTRATTO

DETERMINA A CONTRARRE

OGGETTO: PNRR, Missione 1 Componente 3, Investimento 1.2 Rimozione delle barriere fisiche e cognitive in musei, biblioteche e archivi per consentire un più ampio accesso e partecipazione alla cultura "Digitalizzazione e apertura all'utenza dell'archivio storico e corrente del Parco Archeologico di Paestum e Velia" - Museo di Paestum –

Costo complessivo intervento: € 472.711,00

CUP: F47B22001170001

Determina a contrarre per l'affidamento del servizio di Acquisizione tridimensionale ad alta risoluzione di n. 25 oggetti museali per la realizzazione di altrettanti modelli tattili in scala tramite stampa 3D, atti alla divulgazione e all'ampliamento dell'accessibilità, come previsto nel quadro economico approvato con DM 1155/22, ai sensi dell'art. 50 comma 1 lettera b) del D.Lgs. 36/2023.

Importo: € 4.950,00 oltre IVA

CIG: B1FE82850B

Capitolo di bilancio: 2.02.03.06.001/B2

Responsabile Unico di progetto: Arch. Antonella Manzo

Codice univoco Ente 8F79GX

Codice fiscale Ente: 93028470651

IL DIRETTORE DEI PARCHI ARCHEOLOGICI DI PAESTUM E VELIA

VISTO il Decreto Direttoriale rep. 93 del 4 febbraio 2022, Contratto rep. n. 151 del 04/02/2022, registrato alla Corte dei conti con il n. 882 del 6 aprile 2022 con il quale è stata conferita la nomina di Direttore del Parco Archeologico di Paestum e Velia alla Dott.ssa Tiziana D'Angelo;

VISTO il Decreto Interministeriale del 28 giugno 2016, n. 328, recante il "Conferimento dell'autonomia speciale agli istituti e luoghi della cultura di rilevante interesse nazionale di cui all'articolo 6 del DM 23 gennaio 2016";

VISTO il D.M. 23 dicembre 2014 e ss.mm.ii., recante la disciplina sull'"Organizzazione e funzionamento dei musei statali";

VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241, recante "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi" e successive modificazioni e integrazioni;

VISTO il Decreto Legislativo 22.01.2004, n. 42 recante il "Codice dei beni culturali e del paesaggio";

VISTO il D.P.C.M. n. 169 del 2.12.2019 Regolamento di organizzazione del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo;

VISTO il Decreto ministeriale 9 febbraio 2024, rep. 51, recante Modifiche al decreto 28 gennaio 2020, recante "Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero della cultura", divenuto efficace a far data dal 27 febbraio, e il decreto ministeriale 9 febbraio 2024, rep. 53, recante Modifiche al decreto ministeriale 23 dicembre 2014, recante "Organizzazione e funzionamento dei musei statali", che ha modificato la denominazione dell'Istituto in PARCHI ARCHEOLOGICI DI PAESTUM E VELIA;



Ministero della cultura

PARCHI ARCHEOLOGICI DI PAESTUM E VELIA

VISTA la legge 13 agosto 2010, n. 136, recante *“Piano straordinario contro le mafie, nonché delega al Governo in materia di normativa antimafia”* e successive modifiche e integrazioni;

VISTO il decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33, recante *“Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni”* e successive modifiche e integrazioni;

VISTO il decreto legislativo n. 36 del 2023, recante il *“Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici”*;

VISTO il decreto ministeriale 21 febbraio 2018, n. 113, recante *“Adozione dei livelli uniformi di qualità per i musei e luoghi della cultura di appartenenza pubblica e di attivazione del sistema museale nazionale”*;

VISTO l'articolo 24 *“Eliminazione o superamento delle barriere architettoniche”* della legge 5 febbraio 1992, n. 104, recante *“Legge-quadro per l'assistenza, l'integrazione sociale e i diritti delle persone handicappate”*;

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 24 luglio 1996, n. 503, e ss.mm.ii., recante *“Regolamento recante norme per l'eliminazione delle barriere architettoniche negli edifici, spazi e servizi pubblici”*;

VISTO il decreto ministeriale 28 marzo 2008, recante *“Linee guida per il superamento delle barriere architettoniche nei luoghi di interesse culturale”*;

VISTA la circolare della Direzione generale Musei n. 80 del 1° dicembre 2016, recante *“Raccomandazioni in merito all'accessibilità a musei monumenti, aree e parchi archeologici”*;

VISTO il Regolamento (UE) n. 2021/241, che istituisce il dispositivo per la ripresa e la resilienza;

VISTO il Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) approvato con Decisione del Consiglio ECOFIN del 13/07/2021 e notificata all'Italia dal Segretariato generale del Consiglio con nota LT161/21 del 14/07/2021;

VISTO il Regolamento (UE) 2018/1046, che stabilisce le regole finanziarie applicabili al bilancio generale dell'Unione, che modifica i Regolamenti (UE) n. 1296/2013, n. 1301/2013, n. 1303/2013, n. 1304/2013, n. 1309/2013, n. 1316/2013, n. 223/2014, n. 283/2014 e la decisione n. 541/2014/UE e abroga il regolamento (UE, Euratom) n. 966/2012;

VISTO il D.P.C.M. n. 169/2019 (*Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance*), come modificato dal D.P.C.M. n. 123/2021, ed in particolare l'art. 26-bis del D.P.C.M. n. 169/2019 sopra citato che ha istituito fino al 31/12/2026 presso il Segretariato generale l'Unità di missione per l'attuazione del PNRR, quale ufficio di livello dirigenziale generale straordinario che, nel rispetto degli indirizzi e delle direttive del Segretario generale, assicura il coordinamento e l'attuazione, anche in collaborazione con le altre amministrazioni competenti, degli interventi e dei progetti del PNRR attribuiti alla responsabilità del Ministero;

VISTA, in particolare, la Missione 1 –Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Component 3 – Cultura 4.0 (M1C3), Misura 1 *“Patrimonio culturale per la prossima generazione”*, Investimento 1.2: *“Rimozione delle barriere fisiche e cognitive in musei, biblioteche e archivi per consentire un più ampio accesso e partecipazione alla cultura”*;

VISTO il D.L. n. 80/2021, conv. con mod. dalla L. n. 113/2021 (*Misure urgenti per il rafforzamento della capacità amministrativa delle pubbliche amministrazioni funzionale all'attuazione del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR) e per l'efficienza della giustizia*);

VISTO il D.L. n. 36/2022 (*Ulteriori misure urgenti per l'attuazione del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR)*) pubblicato nella G.U. n. 100 del 30/04/2022, come conv. con mod. dalla L. n. 79/2022;



Ministero della cultura

PARCHI ARCHEOLOGICI DI PAESTUM E VELIA

VISTO il D.P.C.M. del 15/09/2021 con il quale sono stati individuati gli strumenti per il monitoraggio del PNRR;

VISTO il decreto del MEF del 11/10/2021 (*Procedure relative alla gestione finanziaria delle risorse previste nell'ambito del PNRR*), come modificato dal decreto del MEF del 5/08/2022;

VISTO l'art. 17 Regolamento (UE) 2020/852 che definisce gli obiettivi ambientali, tra cui il principio di non arrecare un danno significativo (DNSH, "Do no significant harm") e la Comunicazione della Commissione UE 2021/C 58/01 (*Orientamenti tecnici sull'applicazione del principio «non arrecare un danno significativo» a norma del regolamento sul dispositivo per la ripresa e la resilienza*);

VISTA la circolare MEF RGS n. 32/2021 (*Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) – Guida operativa per il rispetto del principio di non arrecare danno significativo all'ambiente*), cd. DNSH, e come aggiornata dalla circolare MEF-RGS n. 33/2022;

VISTI i principi trasversali previsti dal PNRR, quali, tra l'altro, il principio del contributo all'obiettivo climatico e digitale (c.d. tagging), il principio di parità di genere e l'obbligo di protezione e valorizzazione dei giovani ed il superamento del divario territoriale, l'inclusione di donne e giovani nella progettazione e realizzazione dei progetti, il rispetto della quota SUD e le relative modalità di controllo e verifica, nonché il rispetto delle previsioni dei decreti sui Criteri Ambientali Minimi (CAM);

VISTO il D.L n. 152/2021, conv. con mod. dalla L. n. 233/2021 (*Disposizioni urgenti per l'attuazione del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) e per la prevenzione delle infiltrazioni mafiose*) e, in particolare, l'art. 33, ai sensi del quale si prevede l'istituzione del Nucleo PNRR Stato-Regioni;

VISTI gli obblighi di assicurare il conseguimento di target e milestone e degli obiettivi finanziari stabiliti nel PNRR;

VISTO l'art. 43 comma 4 lettera P del DPCM 169/2019 che prevede la funzione di stazione appaltante;

VISTA, in particolare, la Missione 1 – Missione 1 Componente 3, Investimento 1.2 Rimozione delle barriere fisiche e cognitive in musei, biblioteche e archivi per consentire un più ampio accesso e partecipazione alla cultura - "Digitalizzazione e apertura all'utenza dell'archivio storico e corrente del Parco Archeologico di Paestum e Velia" - Museo di Paestum;

VISTO il decreto di nomina rep. 1170 del 05.04.2023 con cui veniva incaricata l'Arch. Antonella Manzo RUP per l'intervento in oggetto;

VISTO il Disciplinare d'obbligo prot DG-Musei rep contratto 290 del 27/04/2023 sottoscritto tra la Direzione generale Musei del Ministero della Cultura e il Parco archeologico di Paestum e di Velia, per la regolamentazione dei rapporti di attuazione, gestione e controllo relativi al progetto "Digitalizzazione e apertura all'utenza dell'archivio storico e corrente del Parco Archeologico di Paestum e Velia" - Museo di Paestum

VISTO il Decreto MiC n.1155/22 all. 1,2,5 con il quale è ammessa a finanziamento a valere sui fondi PNRR la scheda progettuale dell'intervento in oggetto;

RILEVATO che al progetto è stato attribuito il codice unico progetto **CUP: F47B22001170001**

VISTO l'art. 17, comma 1, del D.lgs 36/2023, che dispone che prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici le stazioni appaltanti e gli enti concedenti, con apposito atto, adottano la decisione di contrarre individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

VISTO l'art. 17, comma 1, del D.lgs 36/2023, che stabilisce, in caso di affidamento diretto, che la decisione di contrarre individui l'oggetto, l'importo e il contraente, unitamente alle ragioni della sua scelta, ai requisiti



Ministero della cultura

PARCHI ARCHEOLOGICI DI PAESTUM E VELIA

di carattere generale e, se necessari, a quelli inerenti alla capacità economico-finanziaria e tecnico-professionale;

VISTO il D.M. 21 e 22 del 28.01.2020;

CONSIDERATA la necessità di affidare in tempi brevi l'incarico in oggetto, al fine di permettere la corretta prosecuzione dell'intervento in oggetto,

VISTO il preventivo di importo pari a 4.950,00 euro IVA esclusa della Ditta: DeArtis Digitale srl partita IVA 07723721218, acquisita al prot. 2086/A del 04/06/2024 su richiesta del RUP, e sulla base del disciplinare che si allega alla presente,

CONSIDERATO che l'offerta risulta economicamente vantaggiosa per l'amministrazione, poiché permette di realizzare elaborati propedeutici e necessari all'intervento di lavori, servizi e forniture previsto nell'intervento: PNRR, Missione 1 Componente 3, Investimento 1.2 Rimozione delle barriere fisiche e cognitive in musei, biblioteche e archivi per consentire un più ampio accesso e partecipazione alla cultura "Digitalizzazione e apertura all'utenza dell'archivio storico e corrente del Parco Archeologico di Paestum e Velia"- Museo di Paestum

CONSIDERATO che l'importo di € 4.950,00 (quattromilanovecento/00) è inferiore a € 140.000 e che l'articolo 50 comma1 lettera b) del decreto legislativo n. 36/2023, consente, per affidamenti inferiori a 140.000,00 euro di procedere mediante affidamento diretto anche senza consultazione di più operatori economici;

VISTO l'art. 2 dell'allegato I.2 del D.lgs n.36 del 2023 e l'articolo 15 del d.lgs. n.36 del 2023 che individuano la figura del responsabile unico di progetto e le modalità di individuazione dello stesso, nonché l'art. 16 del d.lgs. n.36 del 2023 in materia di conflitti di interesse nelle procedure di affidamento di contratti pubblici";

VISTA la disponibilità di spesa prevista nel quadro economico dell'intervento Finanziato con Fondi PNRR e gravante sul Capitolo di Bilancio **2.02.03.06.001/B2**;

DATO ATTO che il CIG è stato acquisito dal RUP sulla piattaforma PCP ANAC: B1FE82850B

VISTA la Legge 30 dicembre 2018, n. 154, art. 1, c. 912 (Legge di Bilancio 2019) art. 1 comma 130 e il comunicato ANAC del 30.10.2018;

VISTA la determina di autorizzazione di spesa Repertorio: **MIC|MIC_PAE_UO6|05/06/2024|0002129-I**
Repertorio: PAE|05/06/2024|DETERMINA 82Tipologia: **DETERMINA**

DETERMINA

DI RITENERE le premesse parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;

DI AFFIDARE il servizio di Acquisizione tridimensionale ad alta risoluzione di n. 23 oggetti museali per la realizzazione di altrettanti modelli tattili in scala tramite stampa 3D, atti alla divulgazione e all'ampliamento dell'accessibilità come descritto nel disciplinare tecnico allegato al presente atto unitamente all'elenco dei reperti alla ditta De Artis Digitale srl partita IVA 07723721218;

DI IMPUTARE la spesa complessiva derivante dal presente provvedimento per un importo complessivo di € 4.950,00 oltre IVA nel quadro economico dell'intervento Finanziato con Fondi PNRR e gravante sul Capitolo di Bilancio **2.02.03.06.001/B2**;

DI STABILIRE che la liquidazione avverrà dietro presentazione di regolare fattura elettronica con il visto del RUP.

DI PRECISARE che l'operatore economico selezionato dovrà assumere gli obblighi relativi alla tracciabilità dei flussi finanziari previsti dalla legge 13 agosto 2010 n. 136 recante "piano straordinario contro le mafie,



Ministero della cultura

PARCHI ARCHEOLOGICI DI PAESTUM E VELIA

nonché delega al governo in materia di normativa antimafia” e successive modifiche nonché al rispetto, per quanto compatibili, degli obblighi di condotta di cui al codice di comportamento dei dipendenti del Ministero della Cultura adottato con D.M. 23.12.2015 Rep. n. 597/2015, in ossequio alle disposizioni contenute ne Piano triennale di prevenzione della corruzione e della trasparenza 2022 – 2024 del Ministero della Cultura, adottato con decreto ministeriale n. 200 del 11/05/2022, registrato alla Corte dei Conti al numero 1702 il 10 giugno 2022.

Ai sensi dell’art. 18 c. 10 e dell’Allegato 1.4 del D.Lgs. 36/2023 il presente contratto è esente dall’imposta di bollo in quanto il valore dello stesso è inferiore ad € 40.000,00.

Il presente provvedimento è soggetto a pubblicazione ai sensi dell’art. 37 comma 1 e 2 e art. 23, comma 1, lettera b) del D.lgs. n. 33 del 14 marzo 2013 (Amministrazione Trasparente).

Documenti da presentare:

1. determina controfirmata per accettazione (firmata digitalmente in formato pdf signed)
2. disciplinare tecnico firmato per accettazione
3. elenco riproduzioni firmato per accettazione
4. Allegato 1 _dichiarazione di tracciabilità dei flussi finanziari
5. Allegato 3 _dichiarazione di assenza di situazioni di conflitto di interessi ex art 16 del d.lgs 36/2023
6. Allegato 4 _autorizzazione alla consultazione del fascicolo virtuale FVOE 2.0
7. Allegato 5 _DGUE
8. DURC
9. Visura Camerale

IL DIRETTORE

Dott.ssa Tiziana D’Angelo

Per accettazione